

HORARIOS 2º SEMESTRE 2014

lunes															
Actualización 07/08/2014								CIM		LIC.		CIM y LIC.			
salón	<8:00	<9:00	<10:00	<11:00	<12:00	<13:00	<14:00	<15:00	<16:00	<17:00	<18:00	<19:00	<20:00	<21:00	<22:00
Sub S			Percusión Camiruaga, Jorge		Seminario Arnicho Nicolás						Percusión Gomez, R. A partir 17 hrs				
002															
004															
005 Excep.															
006															
007															
008															
013															
014			T. Esc. Contrapuntística Barbot, A.						Contrapunto II Barbot, Alejandro		Taller de Sonido Croatto, Leonardo				
101							Canto Latorre, Cecilia								
103									Violonchello Basaldúa, Lucrecia						
106															
107															
108															
109															
110															
111											Saxofón Figueiras, Ricardo				
116															
201															
202a															
202b															
202c						Violonchello Basaldúa, Lucrecia									
203					Lectura s/ Teclado II Aires, Emiliano			Lectura Sobre Teclado Rilla, Pablo							
205			Piano Gencarelli, Elida												
206							Lectoescritura I Aires, Emiliano				Lectoescritura II Marozzi, Miguel				
207a															
207b							Guitarra Marasco, Mauro				Cuarteto de Guitarras Marasco, Mauro				
208											Tacc Barbot, Alejandro				
209								Práctica de Conjunto Bedó, Andrés							
210															
422															
423 Danza												Coro Universitario Simaldoni, Francisco			
421							Técnicas Vocales Baranzano, Laura								
teatro							Arte Escénico Fernández, Maruja					Práctica de Coro Rey, Ana Laura			

HORARIOS 2º SEMESTRE 2014	
---------------------------	--

[illegible]

HORARIOS 2º SEMESTRE 2014	
---------------------------	--

[illegible]

teatro							Arte Escénico Fernández, Maruja							
--------	--	--	--	--	--	--	------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

HORARIOS 2º SEMESTRE 2014

jueves					Fecha actualización 07/08/2014					CIM	LIC.	CIM y LIC.			
salón	<8:00	<9:00	<10:00	<11:00	<12:00	<13:00	<14:00	<15:00	<16:00	<17:00	<18:00	<19:00	<20:00	<21:00	<22:00
Sub S		Percusión Gomez, Ricardo							Percusión Camiruaga, Jorge						
002															
004										Aud. Programadas II Fornaro, Marita					
005 Excep.															
006															
007															
008			Composición IV Perez, Gonzalo						Composición II Perez, Gonzalo						
EME															
012															
013															
014		T. Esc. Contrapuntística Barbot, A.													
101						Pianista Acompañante Mendoza, Patricia									
103									Violonchello Basaldúa, Lucrecia						
104															
106															
107			Canto Lozano, Beatriz												
108															
109															
110															
111											Saxofón Figueiras, Ricardo				
116															
201															
202a															
202b															
202c															
203		Lectura sobre Teclado Rilla, Pablo					Lectura s/ teclado II Aires, Emiliano								
205			Piano Gencarelli, Elida												
206	Lectoescritura IV Marozzi, Miguel	Lectoescritura II Marozzi, Miguel					Armonía II Telechea, José	Taller de Armonía II Telechea, José			Lectoescritura II Aires, Emiliano				
207a	Guitarra Agriel, Ramiro														
207b						Guitarra Marasco, Mauro									
208			Dir. Coral Simaldoni, Francisco												
209		Composición y arreglos en Música Pop Bedó, Andrés							Comp y arr en M. Pop Bedó, Andrés.						
210									Contrabajo Carlevaro, Virgilio						
422															
423 Danza													Coro Universitario Simaldoni, Francisco		

[illegible]

HORARIOS 2º SEMESTRE 2014

viernes					Fecha actualización 07/08/2014					CIM	LIC.	CIM y LIC.			
salón	<8:00	<9:00	<10:00	<11:00	<12:00	<13:00	<14:00	<15:00	<16:00	<17:00	<18:00	<19:00	<20:00	<21:00	<22:00
Sub S		Percusión hasta 13 hrs Gomez, Ricardo				PDC hasta 17 hrs Arnicho, Nicolás			Percusión Camiruaga, Jorge						
002															
004															
005 Excep.															
006															
007															
008															
011															
012															
013															
014															
103								Canto Leite, Lucia							
104															
106															
107				Canto Lozano Beatriz											
108															
109															
110															
111															
116															
201															
202a															
202b															
202c								Violonchelo Basaldua, Lucrecia							
203	Lectura s/ Teclado II Aires, Emiliano					Lectura sobre Teclado Rilla, Pablo									
205															
206	Lectoescritura VI Marozzi, Miguel		Lectoescritura I Marozzi, Miguel												
207a	Guitarra Agriel, Ramiro														
207b								Cuarteto de Guitarra Marasco, Mauro							
208			Lectoescritura II Aires, Emiliano												
209		Composición y Arreglos en Música Pop Bedó, Andrés													
210								Contrabajo Weiske, Carlos							
422															
423 Danza													Práctica Coral Rilla, Marcelo		
421													Práctica Coral Rilla, Marcelo		

HORARIOS 2º SEMESTRE 2014	
---------------------------	--

[illegible]