

HORARIOS 1º SEMESTRE 2014

lunes					Actualización 20/03/2014					CIM	LIC.	CIM y LIC.			
salón	<8:00	<9:00	<10:00	<11:00	<12:00	<13:00	<14:00	<15:00	<16:00	<17:00	<18:00	<19:00	<20:00	<21:00	<22:00
Sub S										Percusión Gomez, Ricardo					
004															
005 Excep.															
006															
007															
008															
014			Arm. Func en la Música Popular Barbot, Alejandro						Contrapunto I Barbot, Alejandro						
101			Taller de Armonía Lockhart, Beatriz												
103															
104															
105															
106															
107															
108															
109									Trompeta Browne, Benjamin						
110									Fagot Donas, Ernesto						
111										Saxofón Figueiras, Ricardo					
201															
202a															
202b															
202c															
203					Lectura s/ Teclado I Aires, Emiliano		Canto Latorre Visconti, Cecilia								
205			Piano Gencarelli, Elida						Lectura sobre Teclado I y III Rodríguez Soto, Rosalba						
206							Lectoescritura I Aires, Emiliano				Lectoescritura I Marozzi, Miguel				
207a															
207b															
208															
209												Práctica de Coro Rey, Ana Laura			
210															
422															
423 Danza								Técnicas Vocales Baranzano, Laura					Coro Universitario Simaldoni, Francisco		
teatro							Arte escénico Fernández, Maruja					Práctica de Coro Rey, Ana Laura			

HORARIOS 1º SEMESTRE 2014	
---------------------------	--

[illegible]

HORARIOS 1º SEMESTRE 2014

miércoles		Fecha actualización 20/03/2014							CIM	LIC.	CIM y LIC.				
salón	<8:00	<9:00	<10:00	<11:00	<12:00	<13:00	<14:00	<15:00	<16:00	<17:00	<18:00	<19:00	<20:00	<21:00	<22:00
Sub S															
004		Organología I Goldman, gustavo	Transcripción Goldman, Gustavo				Int. A la Musicología I Fornaro	Historia de la Música II Fornaro							
005 Excep.															
006			Acústica Musical Rocamora, Martin												
007															
008			Análisis III Rilla, Marcelo				Análisis I Rilla, Marcelo								
Eme										Composición 7 Pérez, Gonzalo					
014			Int. Al Contrapunto tonal Barbot, Alejandro												
101															
103											Canto Leites, Lucia				
104															
105															
106															
107															
108															
109															
110															
111															
201															
202a															
202b															
202c															
203					Lectura s/ Teclado I Aires, Emiliano		Lectura sobre el teclado Rilla, Pablo								
205					Piano Díaz, Laura				Dirección Orquestal García, Martín						
206						Lectoescritura III Aires, Emiliano			Canto Latorre Visconti, Cecilia						
207a															
207b															
208							Dirección Coral II Simaldoni, Francisco								
209				P. de Conj. Mús. Pop Bedó, Andrés					Práctica de Conjunto Fernández Cabrera, Sergio						
210									Contrabajo Carlevaro, Virgilio						
421															
422															
423 Danza															
teatro							Arte escénico Fernández, Maruja								

HORARIOS 1º SEMESTRE 2014	
---------------------------	--

[illegible]

HORARIOS 1º SEMESTRE 2014	
---------------------------	--

[illegible]

HORARIOS 1º SEMESTRE 2014	
---------------------------	--

[illegible]