



**Facultad de Información
y Comunicación**
Instituto de Comunicación



**UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA**
URUGUAY

Nombre del curso: <input type="text" value="Medios, Política y Democracia en Uruguay"/>		Año de elaboración del Programa: <input type="text" value="2015"/>	
Nombre abreviado: <input type="text" value="MPDU"/> (Será completado por Bedelía)		Código: <input type="text" value="O1032"/> (Será completado por Bedelía)	Estado: <input type="text" value="Aprobado"/>
Carrera: <input type="text" value="Licenciatura en Comunicación"/>		Ciclo: <input type="text" value="Profundización"/>	
Curso ofrecido como electiva para otros Servicios Universitarios: <input type="text" value="Sí"/> (Será completado por la Comisión de Carrera)	Común / Optativo: <input type="text" value="Optativo"/>	Créditos: <input type="text" value="9"/> (Será completado por la Comisión de Carrera)	
Tipo Orientación: <input type="text" value="Seleccionar"/> <input type="text" value="Orientaciones Curriculares"/> (Será completado por la Comisión de Carrera) <i>Investigación en Comunicación - Optativa</i> <i>Periodismo - Optativa</i>			
Módulo(s): (Será completado por la Comisión de Carrera)	<input type="checkbox"/> Lenguajes y Medios <input type="checkbox"/> Metodología <input type="checkbox"/> Profesional-Integral <input checked="" type="checkbox"/> Sociedad, Cultura y Políticas de Comunicación <input type="checkbox"/> Teoría y Análisis de la Comunicación		
Departamento o <input type="text" value="reals"/> <i>Ciencias Humanas y Sociales</i>		Semestre/s: <input type="checkbox"/> 1ro: <input type="checkbox"/> 2do: <input type="checkbox"/> 3ro: <input type="checkbox"/> 4to: <input checked="" type="checkbox"/> 5to: <input type="checkbox"/> 6to: <input type="checkbox"/> 7mo: <input type="checkbox"/> 8vo:	
Tipo de curso: <input type="text" value="Teórico-Práctico"/> (Será completado por la Comisión de Carrera) Descargar Tipología de Cursos		Turno/s: <input type="checkbox"/> Matutino: <input type="checkbox"/> Vespertino: <input type="checkbox"/> Nocturno:	
<input type="text" value="Docente/s responsable/s del curso"/>		GERARDO ALBISTUR NICOLAS GUIGOU	
A partir de aquí, la información deberá ser aportada por el/los docente/s responsable/s del curso			
<input type="text" value="Docente/s encargado/s del curso"/> (pueden coincidir o no con el docente responsable)		GERARDO ALBISTUR	
<input type="text" value="Docente/s invitado/s al curso"/>			
Forma de evaluación:		Régimen de asistencia:	
<input checked="" type="checkbox"/> Parciales (Individual) <input checked="" type="checkbox"/> Parciales (Grupal) <input type="checkbox"/> Trabajos Prácticos (Individual) <input type="checkbox"/> Trabajos Prácticos (Grupal) <input checked="" type="checkbox"/> Examen (Individual) <input type="checkbox"/> Examen (Grupal) <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo de Pasaje de Curso (Individual) <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo de Pasaje de Curso (Grupal) <input type="checkbox"/> Informe (Individual) <input type="checkbox"/> Informe (Grupal) <input checked="" type="checkbox"/> Monografía (Individual) <input type="checkbox"/> Monografía (Grupal) <input type="checkbox"/> Producto u Obra (Individual) <input type="checkbox"/> Producto u Obra (Grupal) <input type="checkbox"/> Control de Lectura (Individual) <input type="checkbox"/> Control de Lectura (Grupal)		<input type="text" value="Asistencia obligatoria (75%)"/> <hr/> Horas semanales de aula: <input type="text" value="3"/> <hr/> Horas semanales de trabajo estudiantil (estimadas): <input type="text" value="6"/>	
Descargar Normativa del Plan referida a este asunto			
Modalidad de cursado:	<input type="text" value="Presencial"/>	Créditos incrementales (en caso de corresponder):	<input type="text" value="No"/>
Explicite en forma más detallada la modalidad de evaluación elegida (sin límite)*:			

Los estudiantes tendrán la opción de realizar dos parciales de acuerdo con las condiciones reglamentarias. El primer parcial consistirá en un trabajo escrito, con un mínimo de tres y un máximo de cuatro páginas, en el cual se realizará una lectura crítica de un artículo periodístico que deberá vincularse con los contenidos del curso. El segundo parcial será grupal con un máximo de tres integrantes, y consistirá en una reflexión colectiva del grupo respecto al trabajo de información política de uno o más medios impresos u audiovisuales, que se articulará con los contenidos del curso. La modalidad de examen, individual, consistirá en una monografía, de no más de 8 páginas (Hoja A4, letra TNR, tamaño 12, interlineado 1,5), de temática libre, en la que el estudiante abordará un tema de su interés a través del análisis de la producción periodística sobre el mismo, contemplando las características correspondientes a los trabajos parciales.

Breve resumen de la actividad curricular (máximo 500 caracteres)*: restan:59

El curso se divide en módulos temáticos que consideran el sistema de partidos uruguayo, las características del sistema electoral y el régimen de gobierno, y su evolución en los últimos años. Se establecerá una doble perspectiva de relación entre medios y sistema político, a través, primero, de la observación del tratamiento de la información política por parte de los medios, y segundo, de la relación de los medios con las instituciones.

Objetivos del curso (sin límite)*:

(generales y específicos)

El objetivo del curso es proporcionar a los estudiantes herramientas para el ejercicio y el análisis del periodismo político, a través de la consideración de conceptos politológicos útiles para este propósito. Se trata, en primer término, de introducir al estudiante en una perspectiva crítica acerca de las características del sistema político uruguayo, principalmente los tres subsistemas que, con mayor frecuencia implícitamente, están presentes en las producciones periodísticas: el sistema de partidos, el sistema electoral y el régimen de gobierno. Estos constituyen instrumentos fundamentales para el abordaje informativo de los acontecimientos y fenómenos políticos de la sociedad uruguaya. Las unidades temáticas establecen una reflexión en torno a las circunstancias políticas del deterioro de la democracia en Uruguay (1967-1973), y aporta algunos elementos teóricos para el examen de los debates actuales sobre el rol de los medios de comunicación en democracia.

Conocimientos previos recomendados (sin límite)*:

El curso se apoya en varios conceptos utilizados en el curso común Economía y Política.

Metodología de trabajo (sin límite)*:

(detallar actividades previstas con los/as estudiantes)

Se prevén 3 horas de clases presenciales semanales, por 16 semanas. Se utilizará la plataforma EVA para proporcionar material de lectura y esquemas utilizados en el curso. A través de la plataforma, se pondrá a consideración de los estudiantes artículos periodísticos que refieran a los tópicos tratados en el curso. Cada estudiante realizará a partir de los conocimientos adquiridos y de la bibliografía aportada, al menos una intervención en la plataforma EVA, en la que analice los aciertos, omisiones o errores del artículo periodístico impreso elegido para su análisis. Esta perspectiva crítica también incluye el análisis de productos periodísticos aportados por los propios estudiantes. Estos ejercicios se conciben como preparatorios de las pruebas parciales.

Contenidos del curso (sin límite)*:

Partidos y sistema de partidos

Los partidos políticos uruguayos. Tipos de sistemas de partidos. La evolución del sistema de partidos uruguayo: del bipartidismo al pluralismo moderado. La prensa en los años previos a la crisis institucional de 1973.

El sistema electoral uruguayo

Características del sistema electoral uruguayo. El fin del colegiado: La reforma constitucional de 1966. De la mayoría simple a la mayoría absoluta: la reforma constitucional de 1996. Efectos esperados del sistema electoral en el sistema de partidos. Efectos verificados en las tres experiencias electorales de 1999, 2004 y 2009. Los medios en las campañas electorales de 1989 a 2004.

El régimen de gobierno

El régimen presidencial y el régimen parlamentario. El régimen presidencial uruguayo. La relación Ejecutivo – Legislativo. Elementos del presidencialismo en la reforma constitucional de 1996: el veto presidencial. Mecanismos de censura parlamentaria al Consejo de Ministros.

Mecanismos de democracia directa

La iniciativa popular: el referéndum. Los mecanismos del plebiscito constitucional: iniciativa ciudadana, del Legislativo, del Ejecutivo. Estudio de casos. Los medios en el “plebiscito” de 1980 y el referéndum de 1989.

Sistema político y sistema de medios.

Los partidos políticos y la crisis de la democracia. Democracia y medios de comunicación. Los partidos y el discurso político en la redemocratización del Uruguay.

Bibliografía o filmografía básica*:

(máximo 15 entradas)

1. Bottinelli, Oscar, “Los caminos hacia la reelección presidencial”, Disponible en www.factum.edu.uy , 2007.
2. Bottinelli, Oscar, *La hora de las interpelaciones y la movilización. Entrevista en “En Perspectiva”*. Disponible en www.factum.edu.uy , 2000.
3. Bottinelli, Oscar. “El ciclo electoral 1999-2000 y el sistema de partidos” en *Elecciones 1999-2000*. Montevideo, EBO-ICP, 2000.
4. Bottinelli, Oscar. *Los efectos políticos de la reforma constitucional*. Disponible en www.factum.edu.uy .
5. Buquet, Daniel. “Reforma política y gobernabilidad democrática en Uruguay: la reforma consitutucional de 1996”, en *Revista Uruguaya de Ciencia Política* N° 10, FUC-ICP, Montevideo, 1998.
6. Buquet, Daniel; Piñeiro, Rafael. “De las internas a las municipales: los impactos de las reglas electorales en Uruguay en Buquet, D y Johnson, N., *Del cambio de la continuidad. Ciclo electoral 2009-2010 en Uruguay*. Montevideo: Fin de Siglo, 2010.
7. Caetano, Gerardo; Rilla, José; Pérez, Romeo. “La partidocracia uruguaya. Historia y teoría de la centralidad de los partidos políticos”. *Cuadernos del CLAEH* 44, 1987.
8. González, Luis Eduardo. “Legislación electoral y sistema de partidos: el caso uruguayo”, en *Revista uruguaya de Ciencia Política* N° 4. Montevideo, FCU-ICP, 1991.
9. Mazzei, Enrique; Prat, Graciela, “El movimiento Pro-referéndum en Uruguay, 1986-1987, en *Revista de Ciencias Sociales* N° 4. Montevideo, FCU, 1990.
10. Real de Azúa, Carlos. *Partidos, política y poder en el Uruguay (1971 – Coyuntura y pronóstico)*. Montevideo, UdelaR – FHC, 1988.
11. Sartori, Giovanni. “Democracia” en *Elementos de Teoría Política*. Madrid: Alianza Editorial, 2005.
12. Sartori, Giovanni. “Ni presidencialismo ni parlamentarismo” en Linz, Juan y Valenzuela, Arturo (Eds.), *La crisis del presidencialismo*, Vol. 1. Madrid, Alianza Universidad, 1997.
13. Sartori, Giovanni. “Sistemas de partidos” en *Partidos y sistemas de partidos*. Madrid: Alianza Editorial, 2008.
14. Solari, Aldo. *El desarrollo social del Uruguay en la posguerra*, Montevideo: Alfa, 1967.

Bibliografía o filmografía recomendada (sin límite)*:

1. Demasi, Carlos y otros. *La caída de la democracia. Cronología comparada de la historia reciente del Uruguay (1967-1973)*, Montevideo: Fcu-Ceiu-Fhce, 2002.
2. Demasi, Carlos y otros: *El régimen cívico-militar. Cronología comparada de la historia reciente del Uruguay (1973-1980)*. Montevideo: Fcu-Ceiu-Fhce, 2004.
3. Paris de Oddone, Blanca; Faraone, Roque; Oddone, Juan Antonio: *Cronología comparada de la Historia del Uruguay, 1830-1945*, Montevideo: Universidad de la República, 1967.