

CALENDARIO DE EXÁMENES JULIO 2014 - APROBADO POR C.D. Extraordinaria del 20/6/14

FECHA	HORA	ASIGNATURA	TRIBUNAL				FECHA LÍMITE Inscripción y desist.
Lun 21/Mar22.7.14	09:00	LECTOESCRITURA	MAROZZI, M.	AIRES, E.	RILLA, M.		Miércoles 16.7.14
Miércoles 23.7.14	10:00	ANÁLISIS	RILLA, M.	MAROZZI, M.	PÉREZ, G.		Lunes 21.7.14
Miércoles 23.7.14	14:00	INTRODUCCIÓN AL CONTRAPUNTO TONAL	JURE, L.	BARBOT, A.	MAROZZI, M.		
Miércoles 23.7.14	14:00	CANTO CIM	LATORRE, C.	SCHRADER, U	LEITE, L. LOZANO, B.	MENDOZA, P.	
Miércoles 23.7.14	15:00	ARTE ESCÉNICO	FERNÁNDEZ, M.	LATORRE, C.	GARCÍA, M.	SCHRADER-MENDOZA	
Miércoles 23.7.14	17:00	INTRODUCCIÓN AL CSOUND	JURE, L.	ROCAMORA, M.	CROATTO, L.		
Jueves 24.7.14	10:00	ARMONÍAS / TALLER DE ARMONÍA	LOCKHART, B.	TELECHEA, J.	JURE, L.	BARBOT, A.	Martes 22.7.14
Jueves 24.7.14	17:00	RÍTMICA Y MÉTRICA	CAMIRUAGA, J.	GÓMEZ, R.	MAROZZI, M.		
Jueves 24.7.14	17:30	CANTO	LATORRE, C.	FERNANDEZ, M.	GARCÍA, M.	TROCHE, M.	
Viernes 25.7.14	10:00	CONTRAPUNTO 1	RILLA, M.	MAROZZI, M.	BARBOT, A.		Miércoles 23.7.14
Viernes 25.7.14	14:00	PRÁCTICA DE CONJUNTO (Docente:Fernández Cabrera,S)	FERNÁNDEZ C, S.	SOMMA, P.	AIRES, E.		
Sábado 26.7.14	10:00	PRÁCTICA DE CONJUNTO (Docente:Fernández Cabrera,S)	FERNÁNDEZ C, S.	SOMMA, P.	AIRES, E.		Miércoles 23.7.14
Lunes 28.7.14	10:00	DIRECCIÓN DE CORO	SIMALDONI, F.	RILLA, P.	BARANZANO, L.		Jueves 24.7.14
Lunes 28.7.14	13:00	COMPOSICIÓN 5 y 6	JURE, L.	SECCO, L.	RILLA, M.		
Lunes 28.7.14	14:00	TÉCNICAS VOCALES	BARANZANO, L.	REY, A. L.	LEITE, L.		
Lunes 28.7.14	15:00	ARREGLOS CORALES	DAMSEAUX, D.	RILLA, M.	REY, A.L.		
Lunes 28.7.14	17:00	SAXOFÓN	FIGUEIRA, R.	BROWNE, B.	DONAS, E.		
Lunes 28.7.14	18:00	ARMONÍA FUNCIONAL EN LA MÚSICA POPULAR	RILLA, M.	BEDÓ, A.	BARBOT, A.		
Lunes 28.7.14	17:30	FAGOT	DONAS, E.	SOMMA, P.	FIGUEIRA, R.		
Lunes 28.7.14	18:00	TROMPETA	BROWNE, B.	SOMMA, P.	DONAS, E.		
Lunes 28.7.14	18:30	FLAUTA	SOMMA, P.	DONAS, E.	FIGUEIRA, R.		
Martes 29.7.14	10:00	GUIARRA	AGRIEL, R.	MARASCO, M.	PAYSSE, M.		Domingo 27.7.14
Martes 29.7.14	14:00	PIANO	GENCARELLI, E.	FERNÁNDEZ C, S.	DÍAZ, L.		

Martes 29.7.14	14:00	CONTRAPUNTO/ TALLER DE CONTRAPUNTO	RILLA, M.	MAROZZI, M.	BARBOT, A.	
Martes 29.7.14	16:00	PRÁCTICA DE CONJUNTO (Docente: Bedó, A)	BEDÓ, A	CAMIRUAGA,J.	CROATTO, I.	Miércoles 23.7.14

Miércoles 30.7.14	10:00	ACÚSTICA	JURE, L.	ROCAMORA, M.	CROATTO, L.	SECCO, L.	Lunes 28.7.14
Miércoles 30.7.14	14:00	AUDICIONES PROGRAMADAS	FORNARO, M.	CARREÑO, G.	MAUTTONI, C.		
Miércoles 30.7.14	14:00	INTRODUCCIÓN A LA MUSICOLOGÍA	FORNARO, M.	BUXEDAS, J.	CARREÑO, G.		
Miércoles 30.7.14	14:00	MÚSICAS POPULARES Y TRADICIONALES	FORNARO, M.	GOLDMAN, G.	CARREÑO, G.		
Miércoles 30.7.14	14:00	ORGANOLOGÍA	GOLDMAN, G.	FORNARO, M.	BUXEDAS, J.		
Miércoles 30.7.14	14:00	HISTORIA DE LA MÚSICA	FORNARO, M.	CARREÑO, G.	BUXEDAS, J.		
Miércoles 30.7.14	17:00	REPERTORIO	FORNARO, M.	BUXEDAS, J.	CARREÑO, G.		
Miércoles 30.7.14	17:30	DIRECCIÓN DE ORQUESTA	GARCÍA, M.	BELLO, J.	SIMALDONI, F.	TROCHE, M.	

Jue/Vie 31/7-1.8.14	09:00	LECTURA S/TECLADO	RILLA, P.	AIRES, E.	LEITE, L.	Martes 29.7.14
---------------------	-------	-------------------	-----------	-----------	-----------	----------------

Jueves 31.7.14	16:00	PRÁCTICA DE CONJUNTO c/Percusión	CAMIRUAGA, J.	ARNICHO, N.	GÓMEZ, R.	Miércoles 23.7.14
Jueves 31.7.14	16:00	PERCUSIÓN	CAMIRUAGA, J.	GÓMEZ, R.	ARNICHO, N.	Martes 29.7.14

Viernes 1.8.14	10:00	COMPOSICIÓN 1 a 4	RILLA, M.	PÉREZ, G.	LÓPEZ, J.M.	SCHEPS, S.	Miércoles 30.7.14
Viernes 1.8.14	16:00	CONTRABAJO	WEISKE, C.	CARLEVARO, V.	BASALDÚA, L.		
Viernes 1.8.14	16:30	VIOLONCHELO	BASALDÚA, L.	WEISKE, C.	CARLEVARO, V.		
Viernes 1.8.14	18:00	HISTORIA Y ESTÉTICA DEL JAZZ	JURE, L.	BEDÓ, A.	ROCAMORA, M.		
Viernes 1.8.14	18:00	COMPOSICIÓN 7 y 8	RILLA, M.	PÉREZ, G.	LÓPEZ, J.M.	SCHEPS, S.	

Sábado 2.8.14	10:00	ÓRGANO	GARCÍA BANEGAS, C.	MAROZZI, M.	BELLO, J.	Jueves 31.7.14
Sábado 2.8.14	10:00	INSTRUMENTACIÓN	YULITA,MASTRO.,MARCUS	FERNÁNDEZ CABRERA,S.	SCHEPS, S.	

SALTO:	Vie 1 de Agosto	Canto	LATORRE, C.	LOZANO, B.	CARREÑO, G.	IGLESIAS, A.
SALTO:	Vie.1 de Agosto	Dirección Coral	CORREA, C	SIMALDONI, F.	CARREÑO, G.	
SALTO:	Vie. 1 y Sáb. 2 de Agosto	Guitarra	MARTÍNEZ, N.	BORGES, M.	CARREÑO, G.	
SALTO:	Vie. 1 y Sáb. 2 de Agosto	Piano	LECUEDER	IGLESIAS, A.	CARREÑO, G.	
SALTO:	Vie. 1 y Sáb. 2 de Agosto	Lectoescritura	CORREA, C	AIRES, E.	CARREÑO, G.	
SALTO:	Vie. 1 y Sáb. 2 de Agosto	Taller de Análisis	RILLA, M.	CARREÑO, G.	PÉREZ, G.	
SALTO:	Vie. 1 y Sáb. 2 de Agosto	Historia de la Música	CARREÑO, G.	FORNARO, M.	SELGAS,	

Atención estudiantes de PLANES ANTERIORES: Las inscripciones deben realizarse directamente en bedelía en los mismos períodos publicados, de lunes a viernes en el horario de 10 a 12 y de 14 a 16. Para rendir materias no fijadas en el calendario se deberá solicitar directamente en la Bedelía.