

CALENDARIO DE EXÁMENES FEBRERO 2014

| APROBADO POR C.D. 12/12/13 |

FECHA	HORA	ASIGNATURA	TRIBUNAL				FECHA LÍMITE Inscripción y desist.
Lun 17/Mar18.2.14	09:00	LECTOESCRITURA	MAROZZI, M.	AIRES, E.	RILLA, M.		Miércoles 12.2.14
Miércoles 19.2.14	10:00	ARMONÍA / TALLER DE ARMONÍA	LOCKHART, B.	TELECHEA, J.	BARBOT, A.		Domingo 16.2.14
Miércoles 19.2.14	13:00	ÓRGANO	GARCÍA BANEGAS, C.	MAROZZI, M.	GENCARELLI, E.		
Miércoles 19.2.14	14:00	CANTO	LATORRE, C.	FERNANDEZ, M.	LEITE, L. LOZANO, B.	MENDOZA, P.	
Miércoles 19.2.14	17:00	RÍTMICA Y MÉTRICA	CAMIRUAGA, J.	GÓMEZ, R.	MAROZZI, M.		
Jueves 20.2.14	10:00	ARREGLOS CORALES	DAMSEAU, J.	BUDÓN, O.	SIMALDONI, F.		Lunes 17.2.14
Jueves 20.2.14	11:00	MINIMALISMO MUSICAL	BUDÓN, O.	BARBOT, A.	PÉREZ, G.		
Jueves 20.2.14	14:00	COMPOSICIÓN 1 a 4	BUDÓN, O.	RILLA, M.	PÉREZ, G.		
Jueves 20.2.14	17:00	ARTE ESCÉNICO	FERNÁNDEZ, M.	LATORRE, C.	GARCÍA, M.	MENDOZA, P.	
Jueves 20.2.14	17:00	PRÁCTICA DE CONJUNTO (Prof. Fernández Cabrera)	FERNÁNDEZ, S.	SOMMA, P.	AIRES, E.		
Viernes 21.2.14	10:00	ARMONÍA 4	TELECHEA, J.	AIRES, E.	BARBOT, A.		Martes 18.2.14
Viernes 21.2.14	14:00	COMPOSICIÓN 5 a 8	BUDÓN, O.	MAROZZI, M.	PÉREZ, G.	SECCO, L.	
Viernes 21.2.14	14:00	TÉCNICAS VOCALES	BARANZANO, L.	REY, A.L.	LEITE, L.		
Viernes 21.2.14	17:00	PERCUSIÓN	CAMIRUAGA, J.	GÓMEZ, R.	ARNICHO, N.		
Viernes 21.2.14	17:00	PRÁCTICA DE CONJUNTO c/Percusión	CAMIRUAGA, J.	ARNICHO, N.	GÓMEZ, R.		Lunes 17.2.14
Lunes 24.2.14	10:00	DIRECCIÓN DE CORO	SIMALDONI, F.	RILLA, P.	BARANZANO, L.	GARCÍA, M.	Miércoles 19.2.14
Lunes 24.2.14	10:00	GUIARRA	AGRIEL, R.	MARASCO, M.	ZÁRATE, C.	PAYSSE, M.	
Lunes 24.2.14	14:00	PIANO	GENCARELLI, E.	FERNÁNDEZ, S.	DÍAZ, L.		
Lunes 24.2.14	16:00	CONTRABAJO	WEISKE, C.	CARLEVARO, V.	BASALDÚA, L.		
Lunes 24.2.14	18:00	VIOLONCHELO	BASALDÚA, L.	WEISKE, C.	CARLEVARO, V.		
Martes 25.2.14	10:00	ACÚSTICA	ROCAMORA, M.	CROATO, L.	SECCO, L.		Jueves 20.2.14
Martes 25.2.14	14:00	HISTORIA DE LA MÚSICA (TODAS)	FORNARO, M.	CARREÑO, G.	BUXEDAS, J.	SALOM, M.	
Martes 25.2.14	14:00	AUDICIONES PROGRAMADAS	FORNARO, M.	CARREÑO, G.	BUXEDAS, J.		
Martes 25.2.14	14:00	INTRODUCCIÓN A LA MUSICOLOGÍA	FORNARO, M.	BUXEDAS, J.	CARREÑO, G.		
Martes 25.2.14	14:00	MÚSICAS POPULARES Y TRADICIONALES	FORNARO, M.	GOLDMAN, G.	CARREÑO, G.		
Martes 25.2.14	14:00	ORGANOLOGÍA	GOLDMAN, G.	FORNARO, M.	BUXEDAS, J.		
Martes 25.2.14	16:30	REPERTORIO	FORNARO, M.	CARREÑO, G.	BUXEDAS, J.		
Miércoles 26.2.14	10:00	ANÁLISIS	BUDÓN, O.	MAROZZI, M.	RILLA, M.		Domingo 23.2.14
Miércoles 26.2.14	14:00	PRÁCTICA DE CONJUNTO (Prof. Bedó)	BEDÓ, A.	CROATTO, L.	CAMIRUAGA, J.		Lunes 17.2.14
Miércoles 26.2.14	16:00	COMPOSICIÓN Y ARREGLOS EN MÚSICA POPULAR	BEDÓ, A.	BUDÓN, O.	CROATTO, L.		Domingo 23.2.14
Miércoles 26.2.14	17:00	FAGOT	DONAS, E.	SOMMA, P.	BROWNE, B.		
Miércoles 26.2.14	17:30	FLAUTA	SOMMA, P.	DONAS, E.	BROWNE, B.		
Miércoles 26.2.14	18:00	TROMPETA	BROWNE, B.	SOMMA, P.	DONAS, E.		
Miércoles 26.2.14	18:30	CLARINETE	CASTILLOS, M.	SOMMA, P.	DONAS, E.		
Jue 27/Vie 28.2.14	09:00	LECTURA S/TECLADO	RILLA, P.	RODRIGUEZ, R.	AIRES, E.		Lunes 24.2.14
Viernes 28.2.14	14:00	CONTRAPUNTO / TALLER DE CONTRAPUNTO	BUDÓN, O.	MAROZZI, M.	BARBOT, A.		Lunes 24.2.14
Viernes 28.2.14	17:00	DIRECCIÓN DE ORQUESTA	GARCÍA, M.	BELLO, J.	SIMALDONI, F.	TROCHE, M.	
Sábado 1.3.14	10:00	INSTRUMENTACIÓN	MASTROPIETRO, C.	BUDÓN, O.	Fernández Cabrera, S.		Martes 25.2.14
SALTO:		Vie 21 Feb./Sáb 22 de Febrero Canto	LATORRE, C.	LOZANO, B.	CARREÑO, G.	IGLESIAS, A	
SALTO:		Vie 21 Feb./Sáb 22 de Febrero Dirección Coral	CORREA, C.	RILLA, M.	CARREÑO, G.		
SALTO:		Vie 21 Febrero/Sáb 22 de Febrero Guitarra	ZÁRATE, C.	MARASCO, M.	CARREÑO, G.		
SALTO:		Vie 21 Febrero/Sáb 22 de Febrero Piano	NAVARRO, C.	CARREÑO, G.	IGLESIAS, A		
SALTO:		Vie 21 Feb./Sáb 22 de Febrero Lectoescritura					
SALTO:		Sábado 22 de Febrero Taller de Análisis	RILLA, M.	CARREÑO, G.	PÉREZ, G.		
SALTO:		Vie 21 Feb./Sáb 22 de Febrero Hist. de la Música	CARREÑO, G.	FORNARO, M.	SELGAS, A.		