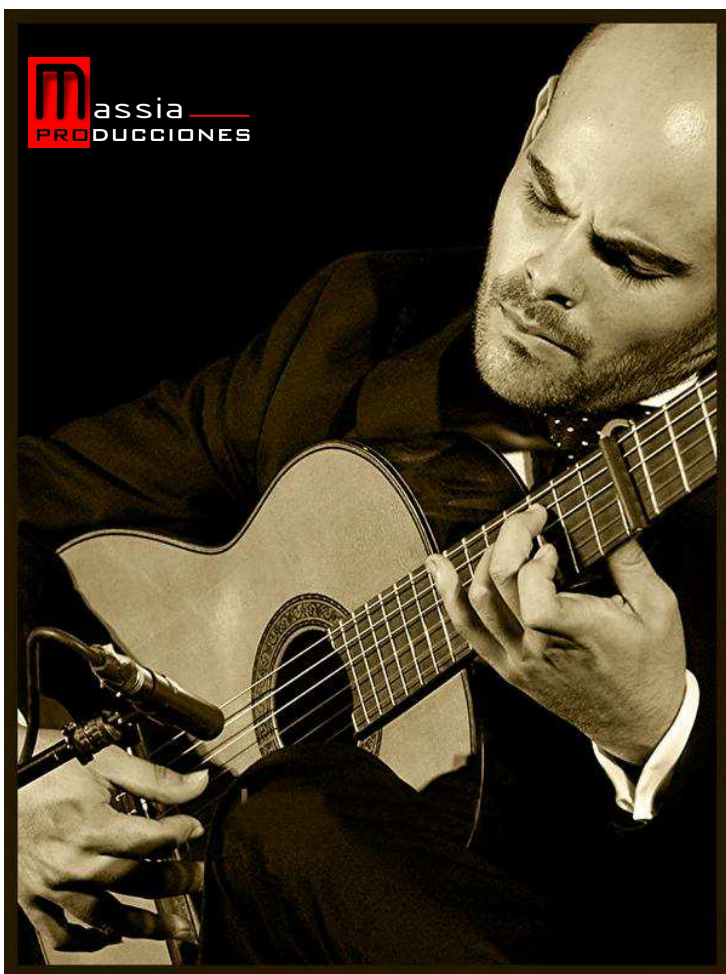


ALBERTO LÓPEZ



Nace en Baza (Granada) en 1990. Es allí donde inicia sus estudios de guitarra con 10 años y comienza su formación académica en el Conservatorio “José Salinas”, donde gana su primer concurso de guitarra solista con 14 años.

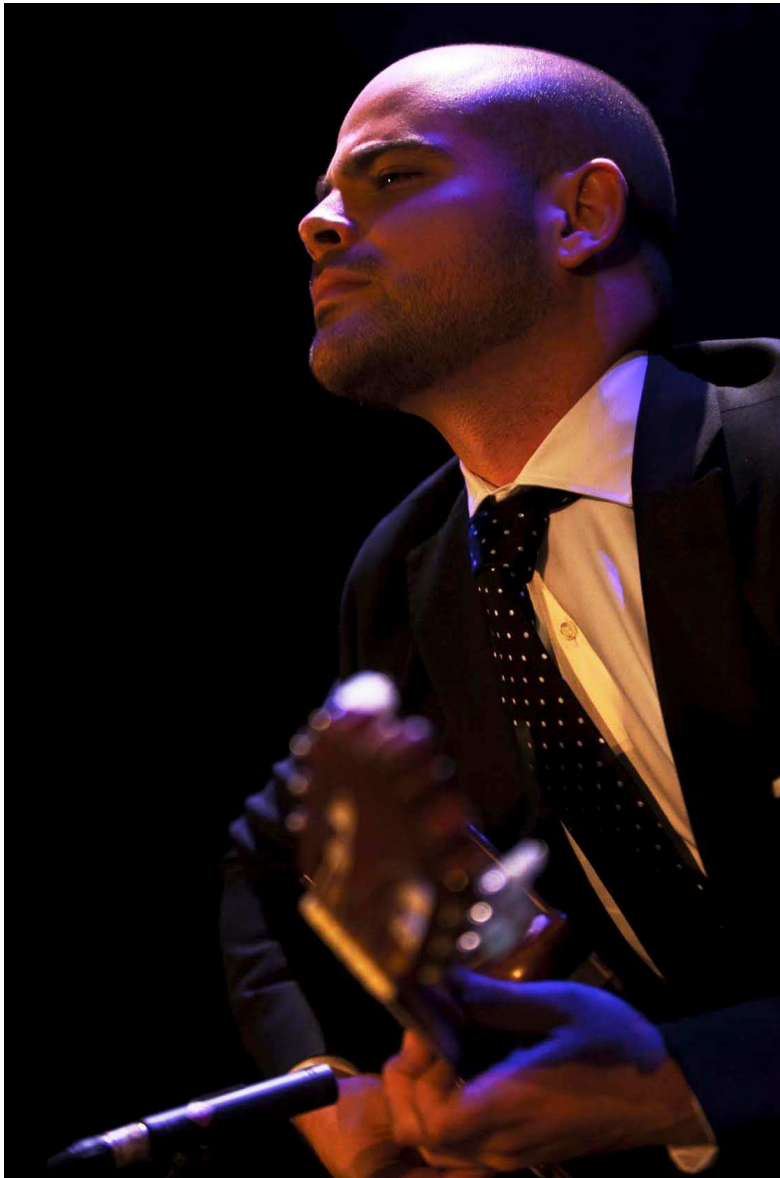
Más adelante, ingresa en la orquesta de plectro “Velasco Villegas” donde se forma en orquestación y colabora como guitarrista en uno de sus discos. A partir de 2008, realiza un curso de perfeccionamiento de técnica en guitarra flamenco, dirigido por el aclamado guitarrista Gerardo Núñez, mientras continúa su aprendizaje con profesores de la talla de Manolo Franco, Niño de Pura o Miguel Ángel

Cortés.

Posteriormente se traslada a Córdoba (España), donde obtiene la Licenciatura de Guitarra flamenca en el Conservatorio Superior de Música “Rafael Orozco” (2008-2013). Allí recibe la influencia de grandes maestros como Faustino Núñez, Paco Serrano y Manuel Martín y en la misma época renueva su repertorio, componiendo y también realizando producciones musicales para otros artistas como Sergio de Lope y Paz de Manuel.

En los escenarios, ha compartido cartel con grandes figuras como son José Menese, Tomatito, Estrella Morente, Marina Heredia, Diego del Morao, Arcángel, Israel Galván, José de la Tomasa, Pepe de Lucía, Kiko Veneno, Jesús Méndez, Duquende, Sara Baras, Joaquín Grilo, José Valencia, Gerardo Núñez, Carmen Linares, y ha acompañado también a grandes artistas como El Pele y Antonio Mejías, entre otros.

A pesar de su corta edad (26 años), ya ha impartido masterclasses de guitarra flamenca y realizado numerosos conciertos en diferentes países como Jordania, Italia, Marruecos, China, Argelia, Portugal (2013), Serbia, Canadá, Uruguay (2014), Francia y Japón (2016).



Como guitarrista solista, ha participado en grandes eventos flamencos como 'La Bienal de Sevilla', 'La Noche Blanca del Flamenco', el 'Festival Flamenco de Fez', el 'Festival Internacional de la Guitarra de Belgrado' y el 'Festival Internacional de Guitarra de Maldonado'.

En 2014 es invitado a participar del 'Festival Internacional de la Guitarra de Belgrado' en Serbia, uno de los Festivales de flamenco más importantes del mundo, dónde fue invitado Paco de Lucía en 2013 y en su edición 2012 participó Vicente Amigo.

En 2014 se presenta en la 3er edición del 'Festival de Montreal' en Canadá con el espectáculo "Ramito de

suspiros" del bailar Daniel Navarro en el Teatro Rialto.

En 2016 realiza una gira por Japón con "Siento" su nuevo espectáculo, con presentaciones en Tokio, Osaka, Kyoto, entre otras ciudades.

En noviembre 2016 inicia Gira Latinoamericana con presentaciones en Chile y Brasil.

En diciembre 2016 comienza su Gira por Uruguay presentando "Siento" una experiencia en la que la magia del flamenco realiza un recorrido por los estados de ánimo de los que brota la inspiración y nace la música.

En el marco de la gira impartirá además masterclasses en Maldonado, Montevideo y Rocha.

Además de sus colaboraciones como director musical y productor para otros artistas y espectáculos, se encuentra creando su primer disco solista.

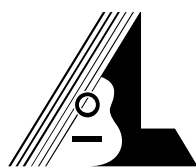
MANAGEMENT URUGUAY

Marcela Massia / 091 203 864

marcelamassia@gmail.com

www.massiaproducciones.blogspot.com





ALBERTO LÓPEZ
GUITARRISTA FLAMENCO

PREMIOS

A lo largo de su trayectoria ha obtenido numerosos premios, entre los que destacan:

1º Premio Certamen Internacional Guitarra Flamenca "Manuel Cano" de Ogíjares, 2009

1º Premio Concurso Nacional de Guitarra Flamenca para Jóvenes Intérpretes en Jaén, 2010

1º Premio Guitarra de acompañamiento Fundación Cristina Heeren, 2011

1º Premio Concurso Internacional Guitarra Flamenca "Ciutat de L'Hospitalet", 2011

1º Premio Concurso Jóvenes Flamencos de Andalucía, 2012

2º Premio Festival Internacional Cante de las Minas, La Unión (Murcia), 2012

1º Premio Concurso "Nuevos Valores 2014" de la Bienal de la Once (Granada), 2014