

19 Mayo	20 Mayo	21 Mayo
9 – 10 hs.: Mesa Inaugural.	9 – 10:40 hs.: "Enseñanza y aprendizaje: arte sonoro, música y nuevos medios. Inicio de integración en Red": Gonzalo Biffarella y Gabriela Yaya desde la Universidad de Córdoba (Posgrado Artes Mediales), Ernesto Donas (EUMUS) y Mtro. Ariel Britos (Orq. Juvenil SODRE)	9 – 10:30 hs.: “Ciudadanía 2.0” (SEGIB) El proyecto se presentará desde diferentes puntos de Iberoamérica
10 -10:40 hs.: Big Data / Big Science – Ginebra/Montevideo Científicos del CERN y de Uruguay	11:00-11:40 hs.: "Aprendiendo a Innovar. ¿Qué hacemos en Citilab?" CITILAB Barcelona: Artur Serra y Empar Polo	10:40 – 11:40 hs.: “Educación y Tecnología: volver a pensar la enseñanza” - Mariana Maggio desde Bs. As.
10:40-12:00 hs.: “Visita al Atlas Room en el CERN” - Ginebra (Uruguay visita el CERN II)	12:30 – 13:00 hs.: Plataforma de Intercambio	12:00 – 13:00 hs.: USQ – Australia
12:00-13:00hs.: CUDIM , Equipo de científicos (confirmado) Dr. Henry Engler desde Suecia (a confirmar)	11:40-12:30 hs.: Living Labs Barcelona - Montevideo	13:00 – 13:30 hs.: Plataforma de Intercambio
13:00-14:30 hs.: RECESO	13:00-14:30 hs.: RECESO	13:30-14:30 hs.: RECESO
14:15 hs.: MINI Concierto (Orquesta Juvenil SODRE)	14:15 hs.: Espacio de INNOVACIÓN	14:15 hs.: 3D en Red vidiaLab – CdF – InfoArt - EducAntel
14:30- 15:30 hs.: “ALMA, explorando nuestros orígenes cósmicos” Conexión con el bosque de radiotelescopios en Atacama.	14:30- 15:30 hs.: “Telemedicina en Uruguay y la Región”. Fundación Peluffo Gigguens, ASSEE y UdelaR.	14:30- 15:150 hs.: Homo Ludens Educatio Graciela Esnaola – Buenos Aires
15:30 a 16:30: Proyecto de Radio de Telescopio en Uruguay	15:30 - 16:15 hs.: “Diálogos a través de la ventana” – Santiago de Chile Museo de Arte Contemporáneo de Chile	15:30 – 16:00 hs.: "Escuela-Taller de Restauración Arquitectónica" y otros proyectos educativos tecnológicos. MAPI – Facundo de Almeida
16:30 a 17:30 hs.: AATS – Arte, Astronomía, Tecnología, Sociedad. Proyecto inmersivo educativo y tecnológico desde Santiago de Chile	16:15 – 17:00 hs.: “El MUAC en tu casa” - México (Experiencia con Bachillerato Artístico – Universidad Nacional de México)	16:30 – 17:30 hs.: Living Labs Barcelona - Montevideo
17:30 a 18:00 hs.: Gyula Kosice desde Buenos Aires. “La creación: un constante fluir” y “La Ciudad Hidroespacial”	17:00 – 18:00 hs.: AAM American Alliance of Museums – Dean Phelus, Seattle USA	17:30 – 18:30 hs.: Intervención tecnológico sonora
18:00 hs.: ACTO de Cierre	18:00 hs.: ACTO de Cierre	18:00 HS.: ACTO de CLAUSURA

AGENDA AMPLIADA

19 Mayo

9 – 10: **Mesa Inaugural con autoridades** – Auditorio Torre de las Telecomunicaciones de ANTEL

10 - 10:40: **Big Data / Big Science – Ginebra/Montevideo:** PhD Steve Goldfarb (CERN) y científicos de Uruguay (UdelaR) - Científicos del CERN y de Uruguay expondrán la temática

10:40-12:00: **“Visita al Atlas Room en el CERN” – conexión Ginebra**

(Uruguay visita el CERN II) El 28 de Mayo 2013 10 salas de Uruguay realizaron la primera visita virtual a una de las salas de Controles del CERN, este año vamos por la segunda edición.

12:00 - 13:00: **CUDIM Centro Uruguayo de Imagenología**, (Equipo de científicos) Las aplicaciones médicas de los positrones descubiertos en el CERN tiene aplicaciones médicas en un centro de investigación como es el CUDIM, institución referente en la región.

13:00-14:30 hs.: RECESO

14:15: MINI “Concierto Estelar” (Orquesta Juvenil del SODRE)

14:30 - 15:30: **“ALMA, explorando nuestros orígenes cósmicos”** Conexión con base de radiotelescopios en **Atacama, Chile**. Científico Anfitrión Uruguay: Dr. Gonzalo Tancredi (UdelaR)

15:30 - 16:30: **Proyecto de Radio de Telescopio en Uruguay**. Prof. Gonzalo Tancredi – Facultad de Ciencias UdelaR

16:30 - 17:30: **AATS – Arte, Astronomía, Tecnología, Sociedad**. Proyecto inmersivo educativo y tecnológico desde Santiago de Chile. Equipo de astrónomos y artistas.

17:30 - 18:00: **Gyula Kosice** desde **Buenos Aires**. “La creación: un constante fluir” y “La Ciudad Hidroespacial”

18:00 hs.: ACTO de Cierre

AGENDA AMPLIADA

20 Mayo

9 – 10:40: **"Enseñanza y aprendizaje: arte sonoro, música y nuevos medios. Inicio de integración en Red"**: Gonzalo Biffarella y Gabriela Yaya desde la Universidad Nacional de Córdoba (Posgrado Artes Mediales), Ernesto Donas (Escuela Universitaria Música) y Mtro. Ariel Britos (Orquesta Juvenil SODRE)

11:00 -11:40: **"Aprendiendo a Innovar. ¿Qué hacemos en CitiLab?" CITILAB Barcelona**: Artur Serra y Empar Polo. Serra uno de los fundadores de la Anilla Cultural, junto a la Jefa de Comunicaciones de CitiLab nos muestran un emprendimiento híbrido de innovación social, tecnológica, vinculando la productividad y el mundo del trabajo.

11:40 – 12:30: **Plataforma de Intercambio (estudiantes y docentes de Técnico Profesional, Liceos, Universitarios y desarrollos del CitiLab intercambiarán sus experiencias y desarrollos) Grupo Phytton Ceibal, innovaciones UTU, Talle Ingeniería Eléctrica FING**

12:30 - 13:00: **Living Labs Barcelona** - Montevideo

13:00-14:30: RECESO

14:15: “15 minutos de INNOVACIÓN”

14:30 - 15:30: **“Telemedicina en Uruguay y la Región”**. Fundación Peluffo Gigguens de apoyo al niño con cáncer, ASSEE y UdelaR.

15:30 - 16:15: **“Diálogos a través de la ventana”** – Cristián Gallegos y Alessandra Burotto - Santiago de **Chile**. (Museo de Arte Contemporáneo de Chile)

¿Qué pasa cuando la obra original está mediada tecnológicamente? Un proyecto pionero a nivel Iberoamericano en visitas guiadas a distancia, destinada a jóvenes, quienes pueden interactuar en la misma visita a distancia. Una metodología para replicar y una experiencia para no perderse.

16:15 – 17:00: **“El MUAC en tu casa”** - Muna Cann Cagigas, **México** (Experiencia con Bachillerato Artístico, la Universidad Nacional de México y el MUAC Museo Universitario de Arte Contemporáneo) Proyecto de Innovación Social que presta obra original del museo para que estudiantes de bachillerato artístico lleven a sus hogares y puedan compartir la experiencia con sus familiares y vecinos.

17:00 – 18:00: AAM American Alliance of Museums – Dean Phelus, **Seattle USA**. Mientras se desarrolla este congreso se realizará el Encuentro Anual de la AAA, la cual nuclea a más de 50 países a nivel mundial. Llevan adelante un simposio de investigaciones en educación, museos y tecnologías. La AAA nuclea más de 50 países en las temáticas de museos, educación y tecnología.

18:00 hs.: ACTO de Cierre

AGENDA AMPLIADA

21 Mayo

9 – 10:30: **“Ciudadanía 2.0” (SEGIB)** Participación digital para la transformación social es el principal objetivo que se ha fijado al Secretaría de Gobiernos Iberoamericanos como clave para la inclusión ciudadana. El proyecto se presentará desde diferentes puntos de **Iberoamérica**

10:30 – 11:30: **“Universidad 3.0”** desde Toowoomba **USQ – Australia**. La mundialmente reconocida Universidad de Southern Queensland pionera como primera universidad completamente a distancia, comparte sus principales innovaciones en la enseñanza y el aprendizaje mediado tecnológicamente.

11:30 – 13:40: **“Educación y Tecnología: volver a pensar la enseñanza”** Mag. Mariana Maggio **UBA – Buenos Aires**

13:00-14:30 hs.: RECESO

14:15 hs.: **“15 minutos de INNOVACIÓN”**

14:30- 15:15: **Homo Ludens Educatio** - Prof. Graciela Esnaola – **Buenos Aires**. La tecnología, los espacios educativos y nuestra propia naturaleza conllevan prácticas lúdicas para conocernos, para interactuar con otros y para apropiarnos del mundo.

15:15 – 15:30: **“Mapa del Barrio”** – Ing. Raquel Sosa, FING (UdelaR). Una herramienta de GPS educativa y personalizada para Ceibalitas.

15:30 – 15:45: **“3D en Red”** – InfoArt, vidiaLab, Centro de Fotografía de Montevideo, EducAntel. Presentación de un proyecto multimedial entre creación de imágenes 3D, patrimonio y desarrollo local.

15:45 – 16:00: **“Escuela-Taller de Restauración Arquitectónica”** y otros proyectos educativos tecnológicos. MAPI – Facundo de Almeida

16:00 – 17:00: **Living Labs Barcelona - Montevideo**

17:30 – 18:00: **Intervención tecnológico sonora** – Juan Manuel Ruétalo.

18:00 HS.: ACTO de CLAUSURA