

PRUEBA DE CONOCIMIENTOS MUSICALES

SOLFEO

Prueba de admision a ciclo superior

Materiales preparados (disponibles en biblioteca EUM)

- JörgenJersild. *Ear Training*
Libro 2: Lectura rítmica
Números 148 al 158 (pp 52,53, 54)
- Georges Dandelot. *Études du rythme*
Cuaderno I. Números 59 al 67 y 75 al 86
Cuaderno II. Números 49 al 60; 96 al 104 y 126 al 133
- B Wesby, R Wesby, D Diaz. *Curso de lectura elemental*
Números 70 al 76; 236 al 246 y 277 al 286
- Lars Edlund. *Modus Vetus*
Capítulo XII. Completo
Capítulo XIII. Números 1 al 15
Capítulo XIV. Números 1 al 15
Capítulo XV. Números 17 al 23
- Lars Edlund. *Modus Vetus*
Capítulo I. Ejercicios Preparatorios 1 al 42
Capítulo II. Elercicios Preparatorios 1 al 34
- Berkowitz, Fontrier, Kraft. *A new Approach to Sight Singing*
Números 298 al 313