

CURSOS SEGUNDO SEMESTRE 2013

Licenciaturas plan 2005

		Semestre 2	Semestre 4	Semestre 6	Semestre 8
TODAS	TRONCO COMÚN (Todas las Licenciaturas)	Lectoescritura 2	Lectoescritura 4	Lectoescritura 6	Análisis 4
		Armonía 2 Lectura sobre el teclado 2	Contrapunto 2 (Lic. Música) Armonía 4 Músicas Pop. Y Tradicionales 1	Contrapunto 2 (Lic. Int. Musical) Análisis 2	
		Repertorio 1 (?) Historia de la Música 1 (?)	Repertorio 3 (?) Historia de la Música 3 (?)	Historia de la Música 5 (?)	
MÚSICA	Tronco Común (Lic. En MÚSICA)	Práctica Coral 2			Seminario
	ESPECÍFICAS COMPOSICIÓN	Composición 2 Instrumentación 1 Práctica de Conjunto	Composición 4 Instrumentación 3 Lectura sobre el teclado 4	Composición 6 Comp. y Arreglos en Música Pop. Taller de Armonía 2 Taller de Contrapunto 2	Composición 8
	ESPECÍFICAS MUSICOLOGÍA	Introducción a la Musicología 2 Organología 2 Práctica de Conjunto	Metodología de la Investigación 2	Mús. Populares y Tradicionales 3 Investigación	Investigación
	ESPECÍFICAS DIR. CORO	Dirección de Coro 2 (?) Sensibilización Corporal Técnicas Vocales Práctica de Coro	Dirección de Coro 4 (?) Lectura sobre el teclado 4 Técnicas Vocales Práctica de Coro	Dirección de Coro 6 (?) Dirección de Orquesta Práctica de Coro	Dirección de Coro 8 (?) Práctica de Coro
	ESPECÍFICAS DIR. ORQUESTA	Dirección de Orquesta Instrumentación 1 Sensibilización Corporal Práctica de Conjunto	Dirección de Orquesta Instrumentación 3 Lectura sobre el teclado 4	Dirección de Orquesta Dirección de Coro 2 (?)	Dirección de Orquesta
INTERPRETACIÓN	Tronco Común (INTERPRETACIÓN)	Seminario de Interpretación * Sensibilización Corporal	Seminario de Interpretación *	Seminario de Interpretación * Práctica de Conjunto	Seminario de Interpretación * Práctica de Conjunto
	ESPECÍFICAS INSTRUMENTOS	Instrumento Práctica de Conjunto	Instrumento Práctica de Conjunto	Instrumento	Instrumento
	ESPECÍFICAS CANTO	Canto Práctica de Coro Italiano (?) Arte Escénico	Canto Práctica de Coro Alemán / Francés (?) Arte Escénico	Canto Práctica de Coro Práctica c/Pianista Acompañante Arte Escénico	Canto Práctica de Coro Práctica c/Pianista Acompañante Arte Escénico

Seminarios de Int. y Electivas

* El listado de Seminarios de Interpretación y Electivas disponibles se publicará en cuanto se apruebe por la Comisión Directiva, y se establecerá un Período de inscripción especial por internet.

(?) A confirmar